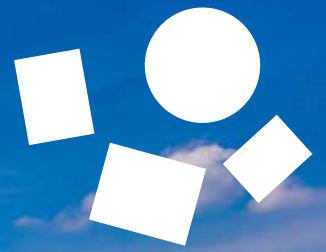


be part of

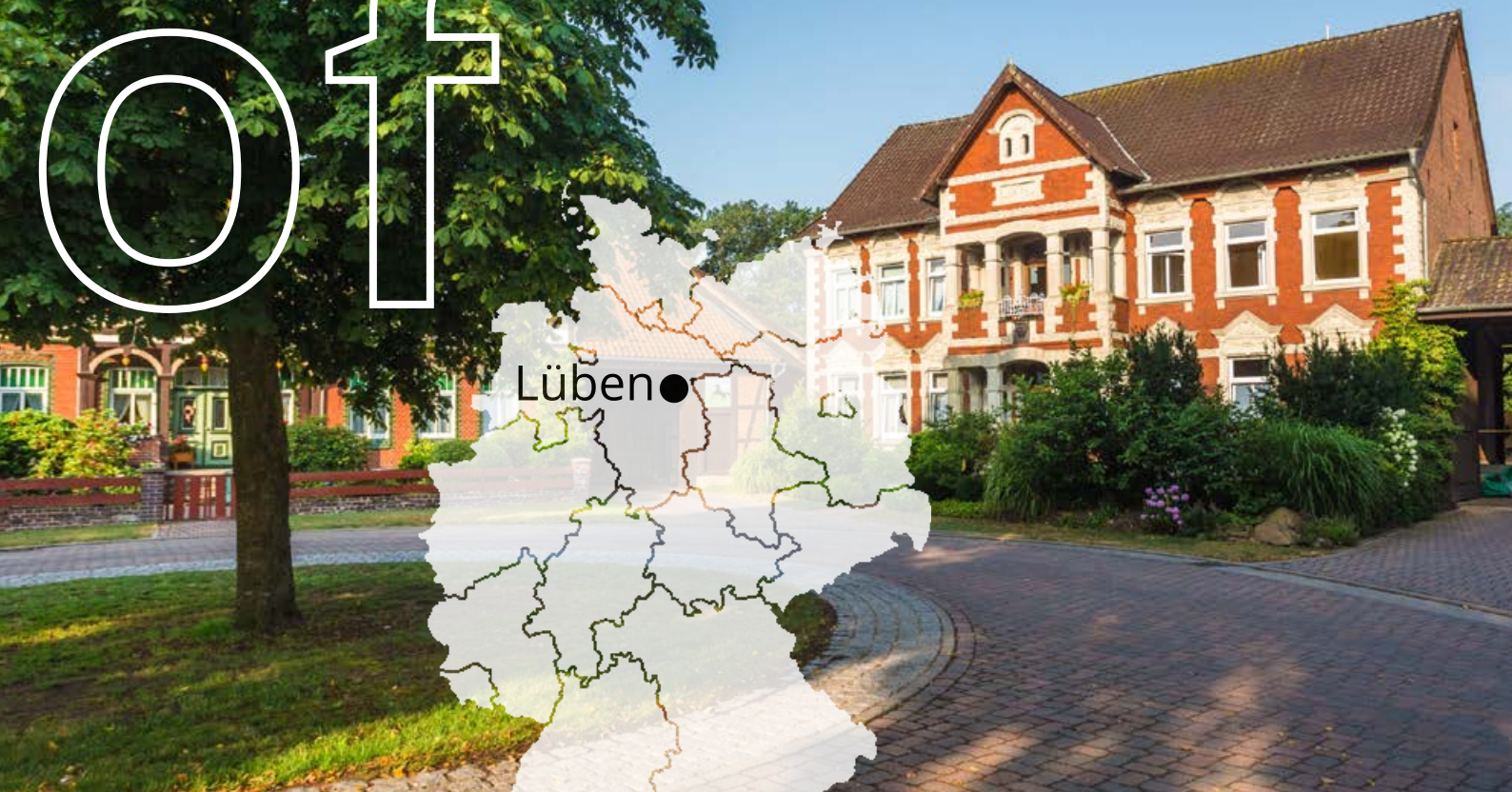
werkstattwoche 2025

Junges Talent? Bereits etabliert?
Bewirb Dich für das Kunstfestival
Werkstattwoche Lüben
vom 27.06. bis 07.07.2025



be part of

Lüben ●





be part of

be part of

werkstattwoche 2025

Was gibt's?

- 17 internationale Kunstschaaffende, ausgewählt von einer Jury (Laura Heeg, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Paula Marschalek, Marschalek Art Management, Wien und Dino Steinhof, Kunstmuseum Wolfsburg). Zusätzlich 3 junge Talente, ausgewählt von Mitgliedern der Young Generation des Kunstmuseums Wolfsburg. Die Teilnehmergruppe steht im Dezember 2024 fest.
- Austausch mit Kunstschaaffenden aus unterschiedlichen Kulturen
- 10 Tage freie Unterkunft und Verpflegung in privaten Haushalten im idyllischen Dorf Lüben; gemeinsame Mahlzeiten im Gasthaus „Lübener Tenne“
- Begleitprogramm mit Workshops und Musik
- Yoga-Angebote am Morgen
- Ausstellung im Dorf am Abschlusswochenende
- Drei Kunstwerke und biografische Angaben werden dauerhaft auf www.werkstattwoche.art präsentiert.
- großes Interesse der regionalen Bevölkerung
- etabliertes Kunstevent seit 1991 – 17. Werkstattwoche 2025
- Kooperation mit der Young Generation Kunstmuseum Wolfsburg
<https://freundeskreis.kunstmuseum.de/young-generation>

Was gibst Du uns?

- englische Sprachkenntnisse
- Junge Talente: noch im Studium Kunst oder Design
- Etablierte Kunstschaaffende: Abschluss in Bildender Kunst, Design oder eine vergleichbare Qualifikation
- Ankunft in Lüben am 27.06.25 bis 17 Uhr; Abfahrt am 07.07.25 nicht vor Mittag
- Residenzpflicht in Lüben 27.06. bis 07.07.25.
- An- und Abreise auf eigene Kosten (bis/von Wittingen Bahnhof; Bus-Shuttle nach Lüben). Bei Bedarf kann jungen Kunstschaaffenden ein Reisekostenzuschuss gewährt werden.
- Notwendige Arbeitsmaterialien müssen mitgebracht werden – in einem Radius von 50 km sind keine Einkaufsmöglichkeiten vorhanden.
- Interesse an anderen Menschen und Kulturen und Deine Teilnahme an den Gruppenaktivitäten (z. B. Ausstellungsauf- und abbau etc.)

be part of

werkstattwoche 2025

Bewirb Dich mit:

- 5 Abbildungen aktueller Kunstwerke, 1 Porträt
- komplett ausgefüllte und signierte Bewerbung (Seiten 3/4 + 4/4), etablierte Kunstschaaffende: Liste von Ausstellungsprojekten; Zustimmung zu den Datenschutzbestimmungen
- komplett ausgefüllter und signierter Lebenslauf

Mehr Infos:

- Bekanntgabe der Jury-Entscheidungen im Dezember 2024
- Mehrfache Teilnahme ist möglich. Je Nation (außer Deutschland) max. 2 Kunstschaaffende.
- Ein Faltblatt mit biografischen Angaben und je einem der Bewerbung entnommenen Kunstwerk wird im Frühjahr 2025 in der Region verteilt.
- Unterbringung in privaten Gastzimmern: kein Hotelstandard!
- Getränke (außer Kaffee/Tee zum Frühstück) werden am Ende der Woche abgerechnet.
- Temporäre Arbeitsplätze werden in den Räumlichkeiten der Lübener Tenne und den umliegenden Scheunen eingerichtet – die Bereitschaft zum Improvisieren ist notwendig. Es gibt vor Ort keine Einrichtungen für die Herstellung von Druckgrafik.
- Alle Kunstwerke, die im Zusammenhang mit der Werkstattwoche präsentierte werden, wurden vor Ort in Lüben erstellt.
- Alle Kunstwerke werden am Abschlusswochenende in der Lübener Tenne und im Dorf ausgestellt. Temporäre Ausstellungswände werden dazu aufgestellt. Auch hier wird Improvisationsbereitschaft vorausgesetzt.
- Am Montagvormittag, 07.07.2025, werden die Kunstwerke für die Onlinegalerie fotografiert – erst danach ist die Abreise möglich!
- Alle Kunstwerke werden mit nach Hause genommen; bei Anreise mit der Bahn wird der Transport ab Bahnhof Wittingen selbst organisiert. Berücksichtige das bei der Planung der Techniken und Formate oder sprich uns im Vorfeld an, bez. evtl. Möglichkeiten in der logistischen Unterstützung.
- Wird technische Ausstattung benötigt? Gegebenenfalls können wir mit lokalen Anbietern Lösungen finden. Der Kulturverein Wittingen verfügt ebenfalls über ein begrenztes Angebot an technischem Equipment.
- Mehr Informationen zur Werkstattwoche: www.werkstattwoche.art
- Fragen? Mail an info@werkstattwoche.art

Bewerbung

Ausgefülltes PDF mailen an **be@werkstattwoche.art** – oder mit Blockbuchstaben ausgefüllt senden:
Kulturverein Wittingen e. V. · Postfach 1215 · 29372 Wittingen

Bitte 5 Kunst-Abbildungen sowie ein Porträt anhängen. Die Gesamtdatenmenge sollte 20 MB nicht überschreiten. Darauf achten, dass die Daten qualitativ für die Beurteilung durch die Jury ausreichen.

Ich möchte an der **Werkstattwoche Lüben 2025** vom 27. Juni bis 7. Juli 2025 teilnehmen.

Junges Talent (studierend im Juli 2025,
oder Abschluss im Sommer 2025 trifft zu):

ja nein

Vorname:

Nachname:

Geburtsdatum:

Geburtsort:

Beruf:

Adresse:

Straße, Hausnr.:

PLZ, Ort

Land:

Telefon:

E-Mail:

Mit meiner Bewerbung erkenne ich die Bedingungen des Kunstsymposiums an. Mit der Verwendung der biografischen Daten für die Erstellung von Broschüren und in der Online-Galerie bin ich einverstanden.

Datenschutzregelung des Kulturverein Wittingen e. V.

1.) Persönliche Daten: Die Erhebung von personenbezogenen Daten dient ausschließlich der Verwaltung der Veranstaltungsanmeldung. Ihre Daten werden nicht an Dritte weitergegeben. Wir halten uns an die Grundsätze der Datenvermeidung und Datensparsamkeit. Wir speichern Ihre personenbezogenen Daten daher nur so lange, wie dies zur Erreichung der hier genannten Zwecke erforderlich ist. Bei der Anmeldung werden personenbezogene Daten erhoben, wie Name, Adresse, Telefonnummer und E-Mail-Adresse.

2.) Abbildungen von Werken und Portraitabbildung, Online und Print: Für die Werkstattwoche werden zusätzlich digitale Bildaufnahmen der Kunstwerke und des Portraits für Veröffentlichungen in diesem Zusammenhang verwendet. Ihr Name, Abbildungen Ihrer in Lüben entstandenen Werke, ein Portraitfoto sowie ausgewählte biografische Angaben werden in einer Online-Galerie veröffentlicht. Sie sind damit einverstanden, dass zudem im Verlauf der Werkstattwoche Bilder von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern gemacht werden und zur Veröffentlichung auf der Homepage, in Print-Publikationen sowie auf der Facebook- und Instagramseite des Kulturvereins Wittingen verwendet und zu diesem Zwecke auch abgespeichert werden dürfen. Die Fotos dienen ausschließlich der Öffentlichkeitsarbeit des Kulturvereins. Sie sind sich bewusst, dass Fotos im Internet von beliebigen Personen abgerufen werden können. Es kann trotz aller technischer Vorkehrungen nicht ausgeschlossen werden, dass solche Personen die Fotos weiterverwenden oder an andere Personen weitergeben.

3.) Löschung Ihrer Daten: Selbstverständlich erteilen wir Ihnen darüber hinaus jederzeit Auskunft über die von uns über Sie gespeicherten personenbezogenen Daten. Gerne löschen oder ändern wir auch auf Wunsch Ihre angegebenen Daten.

Ich habe die Regeln zum Schutz meiner Daten gelesen.

Bitte ankreuzen. Ohne Bestätigung kann die Bewerbung nicht bearbeitet werden.

Datum:

Unterschrift:

Biografische Angaben

Die Angaben werden in gekürzter Form für den Vorstellungsfolder und die Online-Galerie verwendet. Mit der Verwendung der Daten bin ich einverstanden.

Vorname

Nachname:

Unterschrift:

Vita: Ausbildung, Qualifikation, besondere Aktivitäten o. ä.

Schulabschluss
im Jahr:

Studium:

Examen im Jahr:

Weitere Ausbildungen, Qualifikationen, besondere Aktivitäten:

Einzelausstellungen (Auswahl), maximal 5 (für junge Talente: optional)

Jahr	Ausstellungstitel	Ort
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl), maximal 5 (für junge Talente: optional)

Jahr	Ausstellungstitel	Ort
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Meine **Motivation** (Projektvorschläge, Ideen, mögliche Techniken – das Ausfüllen ist nicht verbindlich, aber Informationen sind hilfreich für den Juryprozess! Wir sind gespannt!)