

## Ausschreibung

### 11. Internationaler Wintercampus 2025

vom 24.02. bis 23.03.2025

#### Internationaler Wintercampus

Die Künstlerstadt Kalbe, ein innovatives Projekt in der Altmark (Sachsen-Anhalt) mit dem Ziel dem demografischen Wandel mittels Kunst und Kultur zu begegnen, vergibt Stipendien für einen Arbeitsaufenthalt.

Gemäß dem Konzept der *sozialen Skulptur* nach Joseph Beuys versteht sich die Künstlerstadt Kalbe als ein Ort, an dem die gestalterische Kraft der Kunst entfaltet werden soll, um eine freie, nachhaltige und lebenswerte Gesellschaft aufzubauen.

Über vier Wochen werden nationale und internationale Künstler:innen aller Richtungen (Bildende Kunst, Literatur, Darstellende Kunst, Musik, Film, Photographie, Medienkunst, interdisziplinäre Projekte) eingeladen, in Kalbe an einer solchen sozialen Skulptur mitzuwirken und eigene Projektideen miteinzubringen.

#### Das Stipendium umfasst

- Kostenfreie Unterbringung der Stipendiat:innen
- Temporäre, außergewöhnliche Ateliers und Arbeitsräume
- Grundstock an Arbeitsmaterialien, Werkzeug und technischem Equipment
- Finanzierung einer Reisekostenpauschale und ggf. Zuschlag zur Visagebühr (ausschließlich für internationale Stipendiat:innen, die aus dem Ausland anreisen)
- Künstler:innenpatenschaft eines Kalbensors während des Aufenthalts

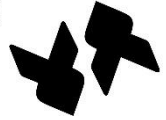
#### Leistungen der Stipendiat:in

- Teilnahme an wöchentlichen Atelier-Rundgänge mit Artist Talks und Präsentation der eigenen Arbeit
- Anwesenheit des Künstlers/der Künstlerin während der gesamten Residenz
- Darüber hinaus besteht die Möglichkeit weitere Programmpunkte zu gestalten z.B. in Form einer Ausstellung, Performance, Konzertes, Lesung, eines Workshops oder eines anderen Formates

#### Anforderungen

die Ausschreibung richtet sich an

- nationale und internationale Künstler:innen, Kollektive sowie Studierende aller Richtungen: Bildende Kunst, Literatur, Darstellende Kunst, Musik, Film, Photographie, Medienkunst, interdisziplinäre Projekte
- ohne Altersbeschränkung



### **Einzureichende Bewerbungsunterlagen**

- vollständig ausgefüllter Bewerbungsbogen inkl. Projektidee (siehe Homepage)
- Lebenslauf
- Portfolio mit max. 10 Arbeiten (keine Originale)
- ggf. Empfehlungsschreiben
- ggf. Kopie einer aktuellen Immatrikulationsbescheinigung

### **Bewerbungsschluss: 21.01.2025**

Bewerber:innen senden die Unterlagen per Mail an:

[opencall@kuenstlerstadt-kalbe.de](mailto:opencall@kuenstlerstadt-kalbe.de)

oder postalisch an:  
Künstlerstadt Kalbe e.V.  
Gerichtstraße 26A  
39624 Kalbe (Milde)



## Bewerbung

### 11. Internationalen Wintercampus 2025

vom 24.02. bis 23.03.2025 in der Künstlerstadt Kalbe

Künstlerstadt Kalbe e.V.  
Gerichtsstr. 26A  
39624 Kalbe (Milde)

|          |
|----------|
| Absender |
|----------|

Ort:

Datum:

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>1. Kunstrichtung</b>   |  |  |
| (Zutreffendes bitte ankreuzen)                                      | Bildende und angewandte Kunst                    |  |
|   | Darstellende Kunst                               |  |
|   | Literatur  |  |
|   | Musik  |  |
|   | Film   |  |
|   | Design   |  |
|   | Medienkunst                                      |  |
|   | Interdisziplinäres Projekt                       |  |
| <b>2. Antragstellung</b>  |  |  |
| Name, Vorname   |  |  |
| Anschrift   | Straße, Hausnummer, PLZ, Ort                     |  |
| Geburtsdatum  |  |  |
| Telefonnummer,<br>Fax,<br>E-Mail                                    |  |  |
| Gewünschte Dauer (verbindliche Angabe):                             | 2 Wochen ( )      3 Wochen ( )      4 Wochen ( ) |  |
| Anreise nur möglich am (verbindliche Angabe):                       | 24.02. ( )    03.03. ( )    10.03. ( )           |  |
| Abreise nur möglich am (verbindliche Angabe):                       | 10.03. ( )    17.03. ( )    23.03. ( )           |  |
| Verkehrsmittel (ich werde mit Auto / Motorrad / ÖPNV ... ) anreisen |  |  |



Ideenskizze für ein Projekt in der Künstlerstadt Kalbe oder Themenbereich, an dem aktuell gearbeitet wird (Kurzfassung):

### 3. Erklärung

Der/die Antragsteller/in erklärt, dass die Angaben (einschließlich der Anlagen) vollständig und richtig sind.

Der/die Antragsteller/in verpflichtet sich, auf die Förderung durch die Künstlerstadt Kalbe während der Durchführung des Projektes und/oder bei der Publikation der Ergebnisse in geeigneter Weise hinzuweisen.

Der/die Antragsteller/in verpflichtet sich zur Teilnahme an den Atelierrundgängen mit den eigenen Arbeiten.

**Bewerbungsschluss: 21.01.2025** – bitte online bewerben und senden an:

opencall@kuenstlerstadt-kalbe.de

**Unterschrift:**

\_\_\_\_\_

Antragsteller/in, Datum

### 4. Anlagen

|   |   |  |
|---|---|--|
| Dem Antrag sind folgende Anlagen beigefügt:<br>(Zutreffendes bitte ankreuzen) | Empfehlungsschreiben des Lehrstuhls/Professors<br>(falls Studierende/r) |  |
|   | Vita  |  |
|   | Belege eigener Werke (max. 10 – keine Originale)                        |  |
|   | Kopie Studierendenausweis (falls Studierende/r)                         |  |

Ich habe von der Ausschreibung durch \_\_\_\_\_ erfahren.

## Call for Application

### 11<sup>th</sup> International Winter Campus 2025

from 24<sup>th</sup> February to 23<sup>th</sup> March 2025

#### International Winter Campus

Künstlerstadt Kalbe, an innovative project in the Altmark region (Saxony-Anhalt) with the goal of countering demographic change through art and culture, is awarding scholarships for a working residency for the 9th time.

In accordance with the concept of a social plastic referring to Joseph Beuys, Künstlerstadt Kalbe sees itself as a place where the creative power of art is to be unleashed in order to build a free, sustainable and liveable society.

For four weeks, national and international artists of all disciplines (fine arts, literature, performing arts, music, film, photography, media art, interdisciplinary projects) are invited to participate in such a social sculpture in Kalbe and to contribute their own project ideas.

#### The scholarship includes

- Free accommodation for the scholarship holders
- Temporary, exceptional studios and working spaces
- Basic stock of working materials, tools and technical equipment
- Funding of a travel allowance and, if applicable, a supplement to the visa fee (exclusively for international fellows, who arrive from abroad)
- Artist sponsorship of a Kalbenser during the stay

#### Contribution of the scholarship holder

- Participation in weekly studio tours with artist talks and presentation of own work
- Presence of the artist during the residency
- In addition, there is the possibility to organize further program points, e.g. in the form of an exhibition, performance, reading, workshop or other formats

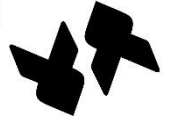
#### Requirements

the call is addressed to

- national and international artists, collectives or students of all disciplines: fine arts, literature, performing arts, music, film, photography, media art, interdisciplinary projects
- without age restriction

#### Application documents to be submitted

- fully completed application form incl. project idea (see homepage)
- curriculum vitae



- Portfolio with max. 10 works (no originals)
- if applicable, letter of recommendation
- if applicable, copy of a current matriculation certificate

**Application deadline: 21<sup>th</sup> January 2025**

Application send by mail to: [opencall@kuenstlerstadt-kalbe.de](mailto:opencall@kuenstlerstadt-kalbe.de)

Künstlerstadt Kalbe e.V.  
Gerichtstraße 26A  
D - 39624 Kalbe (Milde)

Germany

phone: +49 39080 2959

**Application for a Scholarship**  
**11<sup>th</sup> International Campus 2025**  
**24<sup>th</sup> February to 23<sup>th</sup> March 2025 in Künstlerstadt Kalbe – Germany**

Künstlerstadt Kalbe e.V.  
 Gerichtsstr. 26A  
 D - 39624 Kalbe (Milde)  
 Germany

From:

City:

Date:

| 1. Genre                                       |  |
|--|--|
| Please check applicable item                   | <input type="checkbox"/> fine / visual arts / painting   |
|  | <input type="checkbox"/> performing arts   |
|  | <input type="checkbox"/> literature  |
|  | <input type="checkbox"/> music   |
|  | <input type="checkbox"/> film  |
|  | <input type="checkbox"/> design  |
|  | <input type="checkbox"/> media art   |
|  | <input type="checkbox"/> Interdisciplinary project   |
| 2. Application                                 |  |
| Name, First name                               |  |
| Address  | Street, Postal Code, City, Country   |
| Date of Birth                                  |  |
| Phone<br>Fax<br>E-Mail                         |  |
| Duration of stay                               | 2 Weeks ( <input type="checkbox"/> )      3 Weeks ( <input type="checkbox"/> )      4 Weeks ( <input type="checkbox"/> ) |
| Arrival Date only possible on (binding):       | 24.02. ( <input type="checkbox"/> )    03.03. ( <input type="checkbox"/> )    10.03. ( <input type="checkbox"/> )        |
| Departure Date only possible on (binding):     | 10.03. ( <input type="checkbox"/> )    17.03. ( <input type="checkbox"/> )    23.03. ( <input type="checkbox"/> )        |
| Means of travel<br>(bus, car, airplane, other) |  |



Project description for the residence in the Künstlerstadt Kalbe or description of a current project (short version):

### 3. Declaration

The applicant declares, that all information (including all enclosures) is complete and correct.

The applicant declares to point out in a suitable manner, that he/she was promoted from Künstlerstadt Kalbe during his/her stay.

The applicant declares that he/she will present his/her work in a weekly event of the Künstlerstadt Kalbe.

**Application Deadline: 21<sup>th</sup> January 2025**—send it via e-mail to:  
opencall@kuenstlerstadt-kalbe.de

### Signature:

\_\_\_\_\_

Applicant, Date

### 4. Enclosures

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Enclosures</b><br>(Please check applicable items) | Commendatory letter of professorship/university<br>(if you are a student) |  |
|  | Curriculum Vitae  |  |
|  | Max. 10 work documents (copies)   |  |
|  | Copy of Student ID /Diploma   |  |

I learned about the call via \_\_\_\_\_