



## **AUSSCHREIBUNG 2025**

### **RESIDENZEN KULTUR ENSEMBLE PALERMO**

KULTUR ENSEMBLE PALERMO ist eine verstärkte Zusammenarbeit zwischen dem Goethe-Institut und dem Institut français in Palermo. Seit 2021 organisiert Kultur Ensemble Palermo Kulturveranstaltungen und betreut ein multidisziplinäres Residenzprogramm. Im Oktober 2024 wurde die Bottega eingeweiht, ein Atelier für Künstler\*innen im Kulturareal der Cantieri Culturali alla Zisa. Für 2025 bietet Kultur Ensemble zwei dreimonatige Residenzen an.

Das Deutsch-Französische Jugendwerk ist Partner des Residenzprogramms und unterstützt mit dieser Ausschreibung Residenzen für unter 35-Jährige.



## DIE RESIDENZ BIETET

- ▶ Zeit für Forschung und Kreativität in Palermo und Sizilien
- ▶ Zugang zu einem Arbeitsatelier in den Cantieri Culturali alla Zisa (Die Bottega, ein 115 m<sup>2</sup> großes Gemeinschaftsatelier)
- ▶ Hin- und Rückreise zwischen Wohnort und Palermo
- ▶ Stipendium in Höhe von 1.500 Euro pro Person und Monat
- ▶ Unterkunft im Palazzo Butera oder an einem anderen geeigneten Ort
- ▶ Budget von bis zu 500 Euro für Recherche-, Kurations- und Produktionskosten des Projekts; Ausgaben aus diesem Budget müssen im Voraus mit den Instituten abgesprochen werden
- ▶ Unterstützung bei der Kontaktaufnahme mit dem kulturellen Netzwerk und lokalen Institutionen
- ▶ Eventuell eine Veranstaltung zur Präsentation des Projekts

## AUFENTHALTSPERIODEN

15. April - 15. Juli  
15. September - 15. Dezember



## KRITERIEN FÜR DIE BEWERBUNG

- ▶ Praxis oder Projekt, das die Notwendigkeit eines Ateliers rechtfertigt (die Bottega)
- ▶ Projekt mit Bezug zu Palermo, Sizilien oder dem Mittelmeerraum
- ▶ Bewerbungsformat:  
deutsch-französisches Duo  
(deutsche/französische Staatsbürgerschaft  
oder Tätigkeit in Deutschland/Frankreich)
- ▶ Zum Zeitpunkt der Bewerbung nicht älter als 35 Jahre sein (Bedingung OFAJ-DFJW)
- ▶ Bereitschaft zur Teilnahme an mindestens zwei pädagogischen Aktivitäten (Präsentation der Arbeit, Workshop mit Schulen in Palermo etc.)
- ▶ Bereitschaft, Kommunikationsmaterial für die sozialen Netzwerke der Institute zur Verfügung zu stellen und an einem kurzen Videointerview teilzunehmen
- ▶ Während der Residenz frei von anderen beruflichen Verpflichtungen sein
- ▶ Nachweis einer im Ausland gültigen Haftpflichtversicherung für die Dauer des Aufenthalts

## ERFORDERLICHE DOKUMENTE

Alle Dokumente sind in einer einzigen PDF-Datei zusammenzufassen.

Die Bewerbungen sind in zweifacher Ausfertigung, eine auf Deutsch oder Französisch, die andere auf Englisch, bis spätestens am 9. März 2025, Mitternacht, an folgende Adresse zu senden:  
kulturensemblepalermo@gmail.com

- ▶ Lebensläufe (max. 2 Seiten pro Person) aller am Projekt beteiligten Personen mit Angabe der Kontaktdaten und des Geburtsdatums
- ▶ Projektbeschreibung mit Begründung für die Notwendigkeit eines Ateliers (max. 1 Seite)
- ▶ Portfolio (max. 5 Seiten), in dem die künstlerische Praxis oder Forschung der Bewerber\*innen vorgestellt wird

## AUSWAHLVERFAHREN

Die Bewerbungen werden einer italienisch-französisch-deutschen Jury vorgelegt, die sich aus qualifizierten Fachleuten zusammensetzt und im März 2025 über die Vergabe der Künstlerresidenz entscheidet. Die Resident\*innen werden per E-Mail benachrichtigt. Die Namen der Jurymitglieder und das ausgewählte Projekt werden auf den sozialen Netzwerken des Goethe-Instituts Palermo und des Institut français Palermo veröffentlicht.

Bei Fragen zum Residenzprogramm und zur Ausschreibung wenden Sie sich bitte an:  
Goethe-Institut Palermo : bianca.bozzeda@goethe.de  
Institut français Palermo : judith.testault@institutfrancais.it

Für weitere allgemeine Informationen über die Institutionen:

<https://www.goethe.de/ins/it/de/sta/pal/kue.html>

<https://www.institutfrancais.it/palermo/kultur-ensemble-palermo#/>

