

Tektonik

1. Hierarchische Gliederung in Gruppen, Abteilungen, Sammlungen

Archiv A Amtliche Unterlagen
 B Massenakten
 S Archivsammlungen
Sammlung
Nachlässe

2. Ordnung der Bestände nach zeitlichen Zäsuren und Provenienzen

A 1 Vorläuferinstitution / Staatlich-Städtische Handwerkerschule / Kunstgewerbeschule /
Meisterschule / Institut für künstlerische Werkgestaltung (1915 – 1958)

A 2 Hochschule für industrielle Formgestaltung (1958-1990)

A 3 Hochschule für Kunst und Design (1990-2010) / Kunsthochschule Halle (ab 2010)

B 1 Personalakten (ab 1945)

B 2 Studierendenakten (ab 1945)

S 1 Archivische Sammlungen

S 2 Private und andere Sammlungen

Z Sammlung

3. Sachthematische Gliederungen

- A Akademische Verwaltung
 - Zentrale Verwaltung
 - Zentrale Einrichtungen
 - Fachbereiche
 - Interessenvertretungen
 - Sonstige Einrichtungen, Organisationen und Vereine

- B Personalakten
 - Studierendenakten

- S Dokumentation zur Hochschulgeschichte
 - Bildarchiv
 - Studentika
 - Inventar und Gebrauchsgegenstände
 - Corporate Design
 - Audiovisuelle Medien
 - Hochschulveröffentlichungen und Drucksachen
 - Amtsdrucksachen
 - Hochschulveranstaltungen und Preise
 - Plakate
 - Gebrauchsgrafik
 - Hochschulwerbemittel und Gastgeschenke
 - Praktische Abschlussarbeiten
 - Schriftliche Abschlussarbeiten
 - Plansammlung
 - Objekte aus Projekten

- Z Medaillen
 - Schmuck
 - Email
 - Metall
 - Gefäßdesign
 - Malerei, Grafik, Scherenschnitt
 - Grundlagen
 - Raumausstattung, Möbel, Innenarchitektur
 - Industriedesign
 - Architektur, Innenarchitektur
 - Druckstöcke
 - Textil
 - Tischlerei Objekte
 - Buchkunst, Einbandkunst
 - Druckwerk
 - Keramikkunst
 - Schrift
 - Glaskunst
 - Kunst und Medien
 - Spielmittel
 - Plastik
 - Fotografie